

DIRITTO D'AUTORE PER ESECUZIONI MUSICALI A SOSTEGNO DI ATTIVITÀ SPORTIVA (CORSI)

Per la diffusione di musica a sostegno dello svolgimento di corsi per l'attività sportiva quali corsi di ginnastica artistica, ritmica, aerobica, corpo libero, pattinaggio su ghiaccio e a rotelle, nuoto sincronizzato e attività similari (ivi compresi allenamenti) i diritti d'autore dovuti si corrispondono attraverso un abbonamento annuale (anno solare), come di seguito indicato:

Tariffa base anno 2025			
numero dei partecipanti ai corsi	fino a 20 ore mensili	da 21 a 40 ore mensili	oltre 40 ore mensili
fino a 20 partecipanti	€ 132,50	€ 176,30	€ 221,15
da 21 a 40 partecipanti	€ 221,15	€ 265,00	€ 309,35
oltre 40 partecipanti	€ 265,00	€ 309,35	€ 353,65

importi al netto dell'I.V.A.

I compensi comprendono anche due esibizioni o gare di fine corso organizzate gratuitamente. Per esibizioni gratuite si intendono quelle per le quali non è previsto alcun introito. Le esibizioni per poter essere ricomprese nell'abbonamento devono essere svolte gratuitamente nella scuola o in locali esterni messi a disposizione gratuitamente.

Per le esibizioni che non rientrano nelle condizioni sopra indicate si dovrà far riferimento alla tariffa per le manifestazioni sportive pubblicata sul sito SIAE.

ESCLUSIONI

Sono esclusi dalla presente tariffa:

- le utilizzazioni di musica di sottofondo per la sonorizzazione di ambienti comuni (spogliatoi, reception ecc);
- i compensi per diritto d'autore dovuti dai centri fitness per i quali sono previste specifiche tariffe (sia per musica d'ambiente che per i corsi di ginnastica);
- le manifestazioni sportive eccedenti le due esibizioni o gare di fine corso e quelle non gratuite.

RINVIO

Sul sito SIAE sono consultabili le tariffe per le casistiche escluse dal presente trattamento tariffario.